

# المصري الجديد

( اشتراك المصر الجديد )  
لن العام اربعة مجلدات  
في سائر البلاد المصرية ليرة عثمانية  
في البلاد الاجنبية ٢٥ فرنكا

الاعلانات والرسائل المخصوصة  
اجرة السطر سبعة اعمدة الاولى ثلاثة  
غروش وفي الثانية والثالثة غرشان  
وفي الرابعة غرش ونصف

محطتها ( المطبعة الخيرية )

جميع المراسلات يجب ان تكون خالصة  
اجرة البريد باسم صاحب امتياز الجريدة  
ومديرها المسؤول

ناصر ابو زيد  
والعنوان التلغرافي  
شام : مصر الجديد

لا تقبل الرسائل ما لم تكن مرسومة الامضاء  
ولا ترد الى اصحابها نشرت او لم تنشر

ثمن النسخة ( مثاليك ) واحد

جريدة سياسية تجارية علمية ادبية زراعية

و ١ نيسان سنة ١٩١٠

الوافق ٢٩ مارت سنة ١٣٢٨

الشام : الاثنين في ١ ربيع الثاني سنة ١٣٢٨

## مصر والاحتلال

ارسل مكاتب الديلي ميل الى جريدته  
يقول :

ان الافكار مضطربة في العاصمة  
بسبب مقتل المرحوم بطرس باشا غالي  
وقد انتج الحزب الوطني بالاخراج عن  
الثانية الذين اتهموا بالاشتراك في المؤامرة  
على قتله ويوجس الاوريون والمسيحيون  
الوطنيون خيفة من حدوث ثورة .

وقد زرت رئيس نظام مصر فوجدته  
والثقا بقرب اليوم الذي تستقل فيه بمصر  
ويشير ان يكون تخلي انكثرا عن الادارة  
العصرية سليما ومتدرجا . وان بعض  
الجرائد تحمل بنصف على السياسة  
الانكليزية ولكنها ستوقف .

وذيل المكاتب هذا الحديث بقوله :  
يظهر لي ان وراء كلامه اللطيف الداعي  
الى الوثام اشارة خفيفة الى انه يتحدث  
اضطراب في البلاد اذا لم ترفع انكثرا  
ينها عن ادارتها ولكن قد اكون مخطئا  
في هذا الاستنتاج .

كان لهذا التلغراف دوي عظيم في  
الادوية السياسية ويات رجالها يحسبون  
للتقبل الف حساب وعقد الصحافيون  
في مصر الى رئيس الوزارة يسألونه عن  
ذلك الحديث وكان في جملة السائلين  
احد اصحاب المقطم واليك ما كتبه في

جريدته عن الحديث الذي جرى بينهما:  
قلنا لمعطوفة رئيس النظار لا بد من  
ان تكونوا قد اطلعت على تلغراف مكاتب  
الديلي ميل او على خلاصته فها هي حقيقة  
الاقوال التي قلتموها له .

قال سألني المكاتب بالفرنسية  
قائلا ما ترجمته : هل يلزم اعطاء الحرية  
لمصر ( والظاهر ان المكاتب اراد بالحرية  
الاستقلال او الحكم الذاتي ) ففهمت  
مراده وقلت نعم هذا هو مراد الحكومة  
فقال لي ومتى يكون ذلك . قلت ان  
ذلك يكون بالتدرج وقد شرعت الحكومة  
في عمل ما يوصل لهذه الغاية فوسمت  
اختصاص مجالس المديريات ومرادها ان  
لتدرج تدريجا في سبيل الحكم الذاتي .

فسألني عن وجود الاضطراب والقلق  
في البلاد والشكوى من ذلك . فانصرف  
ذهني الى شكوى بعض الشاكين من  
طنطا التي رفعوها الى البير ادوار دغري  
وقلت له ان ذلك امر خصوصي مبني على  
شكوى بعض الموظفين الذين رفقوا .  
فقال ليس هذا مرادي بل مرادي الخوف  
الناجم عن وجود التعصب الديني . قلت  
له ليس في البلاد تعصب ديني نعم يوجد  
فيها اختلافات سببية عن وجود الاحزاب  
المختلفة ولكن هذه الاختلافات ناتجة عن  
الاختلاف في مقاصد الاحزاب لا عن  
تعصب ديني وانا لا اري من الطبقة العليا

من المسلمين ومن الاقباط الا كل تواد  
والفرقان يودان ان يعيشا بالامان  
والاطمئنان وقد كفي بعض افراد الطبقة  
العليا من الاقباط في ذلك وودوا ان يزول  
كل ما يلقي التفرقة ويضر بالاتحاد والوثام  
فقال ولكن الجرائد تثير التعصب وتتهيج  
وتحرض وتوغر الصدور . قلت ان الجريدة  
التي تفعل ذلك لا نجو من العقاب كما  
فعلنا بجريدة العلم . فقال ولكن محرر  
جريدة العلم استعمل غيرها . قلت  
وهذه ايضا نوقها اذا تعدت حدودها  
فقال ولكن ليس قتل الورداني ليطرس  
باشا غالي ناشئا عن تعصب ديني اوسبب  
فوضوي . قلت كلا فان التحقيق لم  
يثبت شيئا من ذلك واعتراف الورداني  
نفسه يدل على انه تله لاسباب سياسية  
لا غير وقد عثرنا في اثناء التحقيق على  
خطاب ( جواب ) قديم كتبه الورداني  
الى آخر يقول له فيه اني عارضت في  
دخول الاقباط في جمعيتنا لانهم اقباط  
فان الاقباط اخواننا ونحن وايام ابناء  
وطن واحد ولكن لان الاقباط طائفة  
صغيرة في البلاد وقد دل الاختبار على ان  
الطائفة الصغيرة تلبى الى الحكومة وتخضع  
بها وتعصب لها كما يفعل المسلمون في الهند  
فانهم ينحازون الى الحكومة الانكليزية  
ضد الهندوس ابناء وطنهم لان الهندوس  
اكثر منهم عددا وهذا الكتاب قديم كما

وكان كلامه معنا حريجا جدا فثبت  
لنا ما رجناه بل اكثناه قبالا . وهوان  
عطوفته لا يمكن ان يكون قد ذكر الجلاء  
على الصورة التي ذكرها مكاتب الديلي ميل  
والسبب الذي دعا المكاتب الى  
ارسال التلغراف هو ما شاهدته من تهور  
الحزب الوطني وشدة اضطرابه وعنف  
حركاته ومظاهره التي قام بها احتجاجا  
على خطاب المستر روزفلت الذي فيه  
الحزب منه ان المستر روزفلت ظهير  
للسياسة الانكليزية واعتراضهم على  
صفحات جرائدهم على اقواله التي قالها في  
الخرطوم من ان السياسة الانكليزية  
نعمت في السودان وطلبهم منه ان لا يقول

قلت ان كتب قبل الحادثة بزمان  
طويل فلا يقال انه كتب لازالة الشبهة  
وهو دليل قاطع على ان ليس لتلك الجمعية  
غرض ضد الاقباط .

فقلنا لمعطوفته وما ذا قلتم للمكاتب  
من جهة الاحتلال والجلاء ورفع الانكيز  
يدم عن ادارة الحكومة . فقال اني لم  
اذكر هذا الموضوع مطلقا ولم اشر اليه  
بكلمة . ثم قال لنا ما يقوله كل حافل في  
هذا القطر وهوان المركز الذي نحن فيه  
لم نخلفه نحن ولا كنا سببا له بل وجدنا  
فيه كما هو ولا يمكننا ان نكره او نتجاهله  
فلا الاحتلال كان بسببنا ولا الجلاء في  
يدنا .

وكان كلامه معنا حريجا جدا فثبت  
لنا ما رجناه بل اكثناه قبالا . وهوان  
عطوفته لا يمكن ان يكون قد ذكر الجلاء  
على الصورة التي ذكرها مكاتب الديلي ميل  
والسبب الذي دعا المكاتب الى  
ارسال التلغراف هو ما شاهدته من تهور  
الحزب الوطني وشدة اضطرابه وعنف  
حركاته ومظاهره التي قام بها احتجاجا  
على خطاب المستر روزفلت الذي فيه  
الحزب منه ان المستر روزفلت ظهير  
للسياسة الانكليزية واعتراضهم على  
صفحات جرائدهم على اقواله التي قالها في  
الخرطوم من ان السياسة الانكليزية  
نعمت في السودان وطلبهم منه ان لا يقول

في بيته الكائن بجوار كنيسة مار بوحنا  
ومن الظاهر الى المساء في محله في الرحلة  
قرب نادي جمعية الاتحاد والترقي  
الحامي عبد الوهاب وهي اندي  
العربي البغدادي  
هو احد المحررين من مكتب الحقوق  
السلطاني وهو زيل الاستاذة اليوم من  
شاء ان يعهد اليه بأمر ما فليراسله في  
ذلك وعنوانه « خان ميدانجق نومرو ٣  
تجاه البوسنة خانه الجديدة » .

بباع كتاب وشاح الكتاب وزيف  
الجيش الغالب في مكتبة امين قنسي  
هاشم قرب الجامع الاموي



( محمد فارس الدرويش )

بجانب بيت صاحب الدعوة احد  
بك الشفعة .

انني بموته تعالى قد وفقت الى جلب  
الانسان من جميع الاشكال والاجناس  
وشغلنا مكفول الى سنة كاملة من الكمر  
وغيره ونعطي ورقة تعهد بذلك والاسمار  
متهاودة في كل جنس من الاجناس  
وبونه تعالى توقفا الى اختراع جديد  
وهو وضع كاو تشوك طري تحت اللثة  
الاصطناعية وفوق اللثة الطبيعية حتى  
لا يشعر المرء بالهم وهذه البدة لا تفرق  
عن الانسان الطبيعية ولا تفقد شيئا من  
المصالحة غلاظيا يذكر بتوارخ المشائر  
الاحوال

## اعلانات

الدكتور جورج عز بيلي

يطيب المرضى من الصباح الى الظهر

الشكاية وبدلا من ان تعاد تلك الشكاية  
الى رافها ليكون على بيته مما اورده  
الدائرة المشتكي منها دفاعا عن عماها  
وتخطئة للنظام حتى اذا لم تكن محقة فيها  
ادعت كرر الشكاية مؤيدة البرهان  
معززة بالدليل توصلنا الى ما يحسبه حقاً  
من حقوقه سواء كان مخطئاً في حسابه  
او محقاً نرى مدير الاوراق يكتبني بان  
يلغ الشاكي شفاهاً انه غير محق ويحفظ  
الشكاية لديه مع الجواب عنها كليهما  
سر من الاسرار لا ينبغي لذي الشأن  
ان يطلع عليه او يحفظه لديه وفي ذلك  
على رأي الضيف من امانة الحقوق وعدم  
النسفة ما فيه .

فالمرجو من المتضادين في الامور  
الادارية الواقفين على حقوق الافراد في  
الحكومات الشورية ان يفيدونا هل  
من حكمة مستترة في هذا الطرز الغريب  
التعامل بين ارباب الادارة واصحاب  
المصالح بحيث يتفادوا وفوائدها عن  
مدار كنا القاصرة ام تلك قاعدة مجعفة  
ينبغي التاؤها قياساً بالواجب واحقاقاً  
للحق ١١١ ولم من الله الاجر ومني جزيل  
الشكر .  
عابر سبيل

عاد الى المحاضرة من بيروت داود  
افندي النكي

عبدة كبرى لا غنيانا  
في تصوير افكار ان رجلاً يودياً  
بغدادى الاصل اسمه السيوي آيازاس

سالا فودوري اختيار الإقامة في مدينة  
( نيس ) من اعمال فرنسا وكان في الاصل  
عضوياً ثم تنحس بالجنسية الانكليزية قد  
كتب في هذه الايام الى حاخام اليهود  
في الاستانة بانه سينشي في بغداد مكتباً  
خاصاً ببنات المسلمين واليهود على ان يشمل  
الف تلميذة ويكون داخله جنان فسيحوا  
ياخذ على نفسه نفقات ست مملات

ثبت النار ليله اس في محزن السيد  
انيس البزرة في خان السفر جارية فالتهمته  
وقد تداركها رجال الاطفائية فلم تمتدالى  
غيره وهو مضمون بمبلغ اربعمائة ليرة .

نصحيح الاعمار

كنا ذكرنا ان قد ورد على بلان  
القرعة امر بتصحيح السن استاذاً على  
دفاتر العمودية .

وقد انبأنا غبطة البطريرك كيرلس  
الثامن بطريرك طائفة الروم الكاثوليك  
ان الحكومة ارسلت تطلب هذه الدفاتر  
من المراكز الروحية الا انها غير محقة في  
هذا الطلب لان المراكز الروحية تعد من  
الدوائر الرسمية والدوائر الرسمية لا تنقل  
دفاترها ومجلاتها من موضع الى آخر حتى  
يتابع عليها الطالب وانما يكتبي بسوالمها  
رسمياً .

فتى تقدم من يستشهد بدفاتر  
المعمودية طالباً تصحيح سنة وجب على  
البشمان ان تسأل تلك المراكز تذكر  
رسمية تم تستند في المعاملة على جوابها .  
وفضلاً عما في هذا الطالب من  
الاعضاء عن القانون فان هنالك محذورات  
ادبية تلوح للتبصر ولعل البشمان تنبه الى  
هذا الامر وتدارك الخلل .

دفع صبحي بك احد تلامذة مدرسة يا صوفيا  
وهو حفيد صمد افندي اجملا في نائب سوريا  
١٩٠٤ غرشاء من برقالة اعانة للاسطول  
البيثاني الان الزائدة لا تزال مستمرة .

استفتاء

يراجع المتظلمون من بعض الدوائر  
الملكية الامر الاعلى رافعين اليه تفصيل  
لكتاباتهم خطأ فيجلها هذا الى الدائرة  
المشتكى منها وهذه تحرر في جوابها على  
استدعاء الشكاية مبينة ما عن لها بيانه مع  
قولها في الختام ان الشاكي غير محق في

مكتبة الجليل



